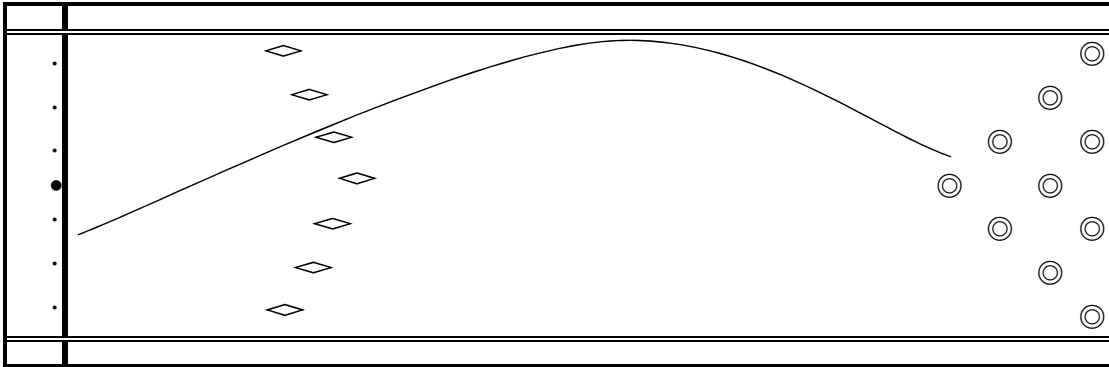


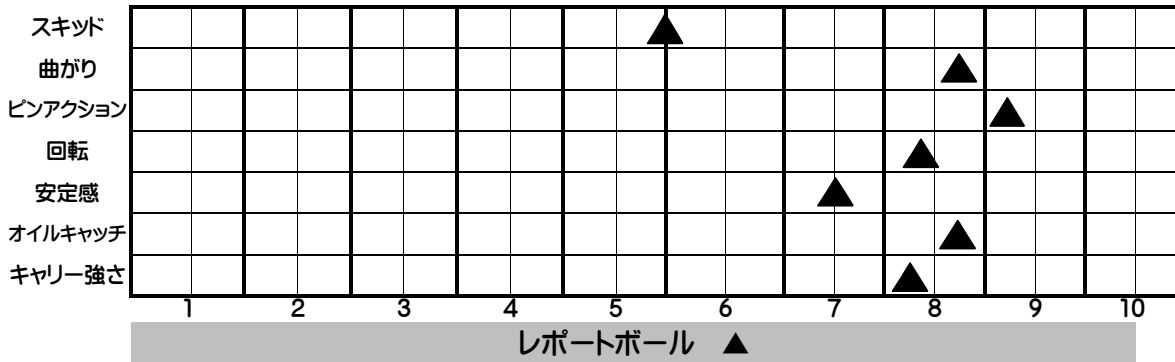
ボール名 パラノイア		ドリル前のボールスペック 重さ:14.3P トップウェイト 3.1 Pin-CG 4 1/4		打球センター 青戸ボウル アーマー ・ ウッド	
投球者名 池田 美葉	投球ボウラー の特徴	利き手	右 ・ 左	PAP	
		回転	超多い・多い 普通 少なめ	L 4 7/8 UP3/4	
		スピード	超早い・早い 普通 遅い		
	レポートボール			比較ボール	
	表面状態 ◇ 箱出 #5500 G ◇ 加工 # ◇ ポリッシュ # ◇ その他			ボール名: ◇ 箱出 # ◇ 加工 # ◇ ポリッシュ # ◇ その他	
フレアー	レイアウト	Exホール	フレアー	レイアウト	Exホール
	60° × 4 1/4 × 45°				

●ピン ★PAP ×CG ♡ マスバイアス ◎バランスホール



レーンコンディション	メンテナンスマシン:KEGEL カスターティアン	オイル長さ: 43f
------------	--------------------------	------------

	アウトサイド	インサイド	手前	まんなか	先	ピンテツキ
オイル量 (横)	多い	多い	多い	多い	多い	多い
	やや多い	やや多い	やや多い	やや多い	やや多い	やや多い
	普通	普通	普通	普通	普通	普通
	少ない	少ない	少ない	少ない	少ない	少ない
	うっすら	うっすら	うっすら	うっすら	うっすら	うっすら
	ドライ	ドライ	ドライ	ドライ	ドライ	ドライ
キャリー	キャリー	キャリー	キャリー	キャリー	キャリー	キャリー



ボールの感想・おススメのボウラー

発売の度に好評なMOTIV社のボールですが、今回のパラノイアも絶賛となるボールではないかと思ます。

カバーはパール素材との事ですが、走るというより転がり感を強く感じます。

MOTIV社ならではの曲がり始めてから曲がり続ける感が狂巻です。転がりながら、ドライエリアでも急激な反応でなく曲がってくれるのもこのボールの良さだと思ます。

ミディアム~オイルにまで十分対応出来るボールだと思ます。