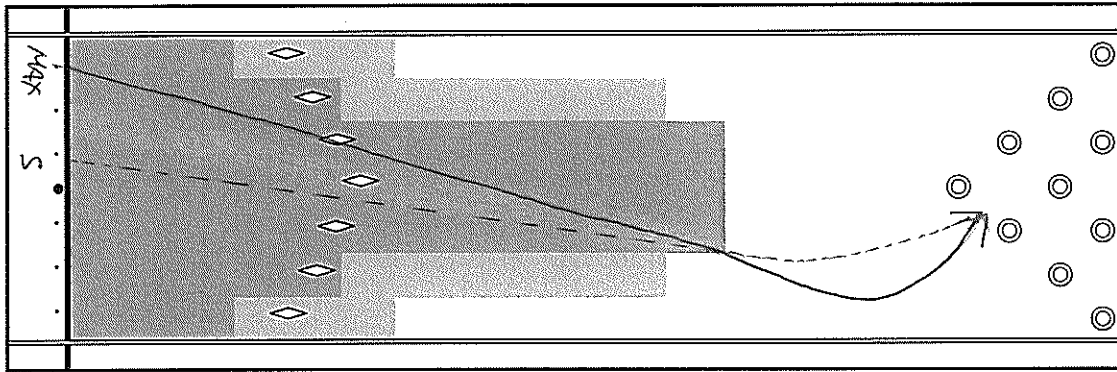


ボール名		ドリル前のボールスペック		投球センター	
マ-ヴェル MAX		重さ:	15	ハ4代白ボール	
		トップウエイト		PAP	
		Pin-CG		カット	
投球者名	ボウラーの特徴	利き手	⑤・左	PAP	5 <sup>3</sup> / <sub>8</sub> ・2
今泉 秀規		回転	超多い・多い・普通・少なめ	サテ・ロー・シヨソ	度
		スピード	超早い・早い・普通・遅い	キルト	度
		レポートボール		比較ボール	
表面状態		ボール名:			
☑ 箱出 #2000		☑ 箱出 #2000			
☐ 加工 #		☐ 加工 #			
☐ ポリッシュ #		☐ ポリッシュ #			
☐ その他		☐ その他			
フラー	ドリルレイアウト	フラー	ドリルレイアウト		
⑤	60x35@5	⑤	60x40@5		

●ピン ★PAP ×CG ♡マスバイアス ◎バランスボール



レーンコンディション	メンテナンスマシン: カスト. デイマ2	オイル長さ:
------------	----------------------	--------

	アウトサイド	インサイド	手前	まんなか	先	ピンテツキ
オイル量 (横)	多い	多い	多い	多い	多い	多い
	やや多い	やや多い	やや多い	やや多い	やや多い	やや多い
	普通	普通	普通	普通	普通	普通
	少ない	少ない	少ない	少ない	少ない	少ない
	うっすら	うっすら	うっすら	うっすら	うっすら	うっすら
	ドライ	ドライ	ドライ	ドライ	ドライ	ドライ
キャリア	キャリア	キャリア	キャリア	キャリア	キャリア	キャリア

スキッド				◎	△					
曲がり						△			◎	
ピンアクション							△	◎		
回転					△	◎				
安定感							△	◎		
オイルキャッチ							△		◎	
キャリア強さ							△		◎	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

レポートボール ◎ 比較ボール ▲

**ボールの感想・おススメのボウラー**  
 箱出しのせいか、オイルキャッチが非常に強く感じた。  
 転がりも良く、マ-ヴェルSに比べ、バックエンドの動きが、しっかり出るようにも感じた。  
 オイル用のボールで、しっかりフックエンドのイメージを出したい方にはおススメ!