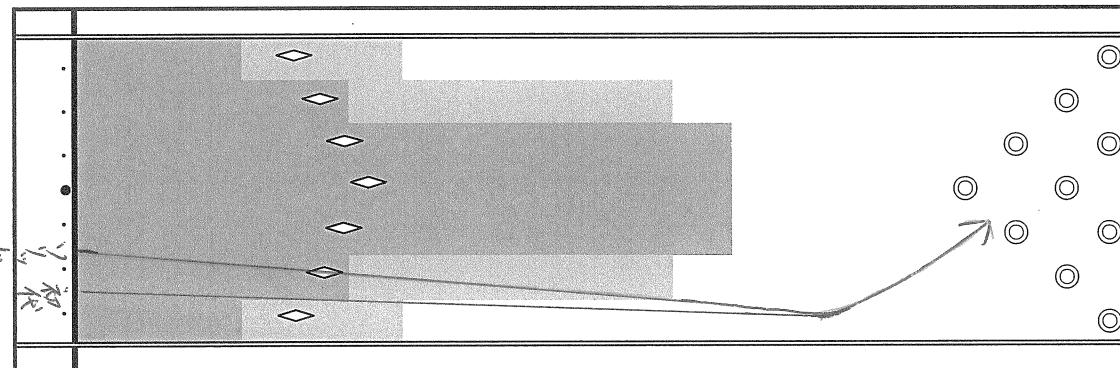


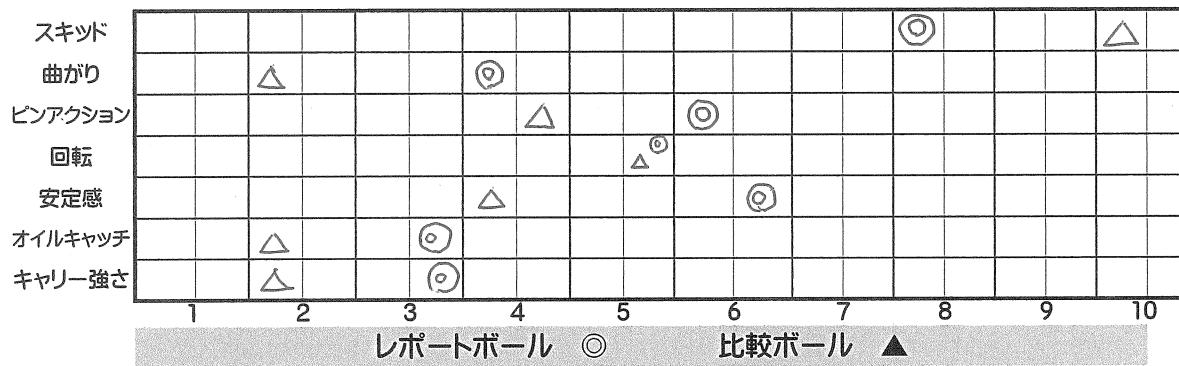
ボール名		ドリル前のボールスペック		投球センター	
アーソン ロウフレア ソリッド		重さ: 15 - 3			
トッピング 3.25		Pin-CG 37/8		アーマー ウッド	
投球者名		利き手	右 左	PAP	5 3/8 - 2
今泉 秀規	ボウラーの特徴	回転	超多い 多い 普通 少なめ	サイドローテーション	度
		スピード	超早い 早い 普通 遅い	チルト	度
	レポートボール 表面状態 △ 箱出 #2000 △ 加工 # △ ポリッシュ # △ その他		比較ボール ボール名: アーソン ロウフレア △ 箱出 #2000 △ 加工 # △ ポリッシュ # △ その他		
フレアー	ドリルレイアウト	フレアー	ドリルレイアウト		
少	70 × 30 @ 5 1/2	少	70 × 30 @ 5 1/2		

●ピン ★PAP ×CG ♡ マスバイアス ◎バランスホール



レーンコンディション		メンテナスマシン: カーストディアン オーナー	オイル長さ: 43
アウトサイド	インサイド	手前	まんなか

オイル量(横)	アウトサイド	インサイド	手前	まんなか	先	ピンテック
	多い	多い		多い	多い	
オイル量(縦)	やや多い	やや多い	やや多い	やや多い	やや多い	やや多い
	普通	普通	普通	普通	普通	普通
オイル量(縦)	少ない	少ない	少ない	少ない	少ない	少ない
	うつすら	うつすら	うつすら	うつすら	うつすら	うつすら
オイル量(縦)	ドライ	ドライ	ドライ	ドライ	ドライ	ドライ
	キャリー	キャリー	キャリー	キャリー	キャリー	キャリー



ボールの感想・おススメのボウラー

(今日は、ハウスボウラーの方へ投げ下後のレー(真ん中手前が多く、キャリーがかなり出ている)で)
投げました。

今回のアーソンロウフレアソリッドを初代と比べると、かなり安定感が出て、扱い易くなったり感じた。

初代もとても気に入っていたが、ドライ専用のイメージが強かった。今回はミディアムヘイトで使えば最高です。
箱出しぶかり最もいいので、軽くポリッシュをかけて、ライトヘドライで使えば最高です!