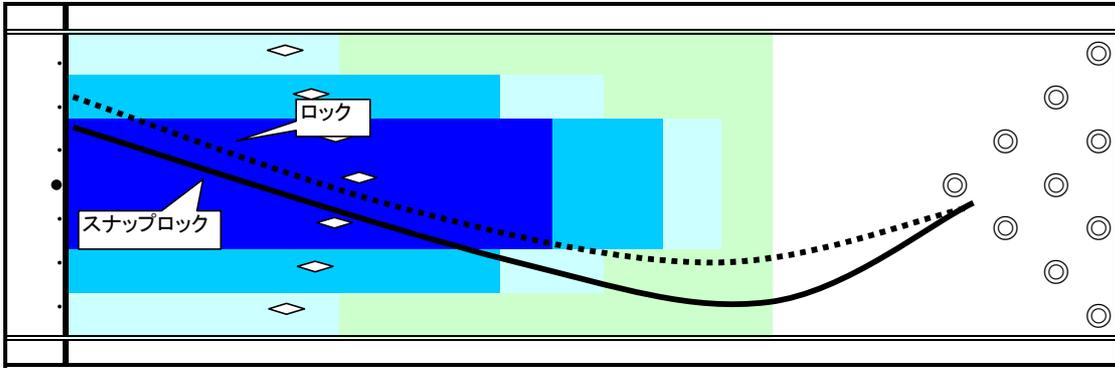


ボール名		ドル前のボールスペック		投球センター	
スナップロック		重さ:	15 ポンド 3 オンス	八千代台ボウル4 F	
		トップウエイト	2 5/8	アーマー ・ ウッド	
		Pin-CG	4 1/8		
投球者名	投球ボウラーの特徴	利き手	右 ・ 左	PAP	
佐藤秀樹		回転	超多い 多い (普通) 少なめ	R 5 UP #	
		スピード	超速い 速い (普通) 遅い		
レポートボール		比較ボール			
表面状態		ボール名: ロック			
<ul style="list-style-type: none"> <li>箱出 #</li> <li>加工 #</li> <li>ポリッシュ #</li> <li>その他</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>箱出 #</li> <li>加工 #</li> <li>ポリッシュ</li> <li>その他</li> </ul>			
フレアー	レイアウト	Exホール	フレアー	レイアウト	Exホール
6インチ	45° × 5 × 70°	PAPより下へ2+V/4	6インチ	60° × 5.5 × 70°	なし

●ピン ★PAP ×CG ♡ マスバイス ◎ バランスホール



レーンコンディション	メンテナンスマシン:	オイル長さ:	42 f
------------	------------	--------	------

	アウトサイド	インサイド	手前	まんなか	先	ピンテック
オイル量 (横)	多い	多い	多い	多い	多い	多い
	やや多い	やや多い	やや多い	やや多い	やや多い	やや多い
	普通	普通	普通	普通	普通	普通
	少ない	少ない	少ない	少ない	少ない	少ない
	うっすら	うっすら	うっすら	うっすら	うっすら	うっすら
	ドライ	ドライ	ドライ	ドライ	ドライ	ドライ
オイル量 (縦)	キャリー	キャリー	キャリー	キャリー	キャリー	キャリー

スキッド										
曲がり					▲	◎				
ピンアクション									▲	◎
回転								▲	◎	
安定感								◎	▲	
オイルキャッチ								◎	▲	
キャリー強さ									▲	◎
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

レポートボール ◎ 比較ボール ▲

**ボールの感想・おススメのボウラー**

ロックと比べるとキレ感を感じることができました。安定感は当然ロックの方が上ですが、ロックで少し物足りなかった人にオススメです。  
 曲がり幅はかなり大きく感じます。自分のラインナップの中では1番曲がるボールになりました。  
 ドライエリアでの反応はかなりのものなので、自分的にはオイルを長く使ったほうがイメージが良かったです。